

Staatsexamen SS 2015 - Prüfungsübungen für Lehramt Real-, Haupt- und Grundschule - neue LPO § 57 Abs. 3, Nr. 2

<i>Disziplin</i>	<i>Phili + Philo</i>	<i>Prüfer</i>	<i>Aktuelle Ausschreibung</i>
Schwimmen	Phili + Philo	Heiko Ziemainz	a) Leistungsprüfung: 100-m-Schwimmen nach Zeit in einer der vier international zugelassenen Schwimmarten;+++ b) Demo: eine der vier international zugelassenen Schwimmarten über 50 m einschließlich Start und Wende. Hinweis: Die unter Buchstabe a) vom Prüfungsteilnehmer gewählte Schwimmart darf unter Buchstabe b) nicht erneut herangezogen werden. Bewertung: Die Leistung unter Buchstabe a) wird zweifach, die Einzelleistungen nach Buchstabe b) werden je einfach gewertet.
Gymnastik und Tanz	Phili + Philo	Birgit Bracher	a) individuelle Leistung in einer Einzel- oder Gruppengestaltung in Tanz; Dauer: Einzel 60-90 Sek., Gruppe: 2-4 Min. +++ Für eine Gruppengestaltung sind höchstens sechs Personen (grundsätzlich nur Prüfungsteilnehmer) zulässig; hierbei besteht kein Rechtsanspruch auf eine bestimmte Teilnehmerzahl oder eine bestimmte Zusammensetzung der Gruppe. Wenn im Einzelfall zu einem Prüfungstermin nicht hinreichend viele Prüfungsteilnehmer für eine Gruppengestaltung zur Verfügung stehen, kann die für die Durchführung des Sportstudiengangs zuständige Einrichtung auf Antrag genehmigen, dass bereits geprüfte Prüfungsteilnehmer oder andere Sportstudierende aus einem Lehramtstudiengang ohne Bewertung ihrer Leistung mitwirken;+++ b) Demonstration von einer mehrteiligen Komplexübung in Gymnastik mit Handgerät (von den Prüfern vorgegeben). Auswahl aus: Ball, Band oder Seil;
Gerätturnen inkl. Bewegungskünste	Phili	Sabine Mayer	a) Demonstration von zwei mindestens fünfteiligen Komplexübungen mit je zwei Pflichtelementen: Boden: 1. Handstützüberschlag sw mit 1/4 Drehung gegen die Bewegungsrichtung in Verbindung mit einem weiteren Element 2. Handstützüberschlag sw mit Stütz einer Hand+++ Die Bodenübung sollte mit Musik und einer Länge zwischen 50 sec. und 1 min gestaltet werden und Stufenbarren: 1. Spreizumschwung vw 2. Hüftumschwung vl rw am hohen Holm +++ Die Stufenbarrenübung ist mit einem Aufgang zu beginnen und mit einem Abgang zu beenden. +++ b) Demonstration einer Gestaltung aus dem Bereich der Bewegungskünste: Bodenakrobatik mit je einem Element aus den Bereichen: 1. Rollen 2. Überschlagen 3. Flieger vl oder rl 4. Handstand +++ Die Bodenakrobatik wird als Partnerübung ausgeführt und individuell bewertet. +++ Akrobatik aus 4 Elementen auf der Slackline: 1. Sitzstart oder Stehender Start 2. Gehen vw und rw 3. Drehungen 4. Sitz oder Kniestand (Kneedrop oder Winni) 5. Surfen oder Sprünge;
Turnen an Geräten einschließlich Bewegungskünste	Philo	Guido Köstermeyer	a) Demonstration von zwei mindestens fünfteiligen Komplexübungen mit je zwei Pflichtelementen: Boden/Reck Boden: 1. Handstützüberschlag oder Salto 2. Rolle rw durch den flüchtigen Handstand+++ Reck: Umschwung vorlings vorwärts oder Rückfallkippe 2. Eine weitere Kippe +++ b) Demonstration einer Gestaltung aus dem Bereich der Bewegungskünste: Parkours: Lauf durch den festgelegten Parkour +++ Akrobatik aus 4 Elementen auf der Slackline: 1. Sitzstart oder Stehender Start 2. Gehen vw und rw 3. Drehungen 4. Sitz oder Kniestand (Kneedrop oder Winni) 5. Surfen oder Sprüngea)
Leichtathletik	Phili + Philo	Holger Eckhardt	a) Leistungsprüfung: Je eine Prüfung aus den Bereichen Lauf (100m oder 3000m-Lauf), Sprung (Hochsprung oder Weitsprung) und Wurf/Stoß (Speer (Frauen 600g und Männer 800g), Schleuderball (Frauen 1kg und Männer 1,5kg) oder Kugelstoß (Frauen 4 kg und Männer 7,25));+++ b) Demonstrationsprüfung: Demonstration einer Technik aus den Bereichen Hürdenlauf, Sprung (Hochsprung oder Weitsprung), Wurf (Speer (Frauen 600g und Männer 800g) oder Schleuderball (Frauen 1kg und Männer 1,5kg) oder Kugelstoß (Frauen 4 kg und Männer 7,25));+++Die in der Leistungsprüfung vom Prüfungsteilnehmer gewählten Disziplinen dürfen in der Demonstrationsprüfung nicht erneut gewählt werden. +++ c)
Basketball	Phili und Philo	Alexander Tallner	Demonstrationsübung 1: Aus der Position unter dem Korb Dribbling zur Mittellinie mit Handwechsel durch 3 Hütchen - Abschluss mit Korbleger erfolgt mit rechter und linker Hand , auf einer Seite Unterhand- auf der anderen Seite Druckwurfkorbleger;+++Spielleistung: 2x 15 Minuten +++ Mündliche Prüfung am Ende der vorlesungsfreien Zeit: 10 Minuten
Volleyball	Phili und Philo	Manuel Merk-Spiller	a) Leistungsprüfung: Spieleleistung von ca. 2 x 15 Minuten +++ b) Demonstrationsprüfung: 1. Annahme eines Tennisaufschlags über das Netz mit Annahmehagel und Hohes Spielen des Balles auf Position 2/3 2. Frontaler Schmetterschlag mit Anlauf über das Netz nach hohem Zuspiel des Stellspielers auf Position 4 +++ c) Mündliche Prüfung am Ende der vorlesungsfreien Zeit: 10 Minuten

Fußball	Phili nicht vertieft	Markus Näser	Demonstrationsübung 1: Ballan- und mitnahme eines selbst nach vorne angeworfenen Balles (Überdachen) Dribbling-Finte vor einem Hütchen-Torschuß mit Innenspann (2 Versuche - der bessere zählt)+++ Spiel 5:5 (2 x 15 min) +++ Mündliche Prüfung am Ende der vorlesungsfreien Zeit: 10 Minuten
Fußball	Philo nicht vertieft	Markus Näser	Demonstrationsübung 1: Ball aus der Hand über Kopfhöhe nach vorne spielen - Ballan- und mitnahme mit der Innenseite (Überdachen)-Dribbling - Finte vor einem Hütchen-Torschuss aus dem Dribbling mit Innenspann. +++ Spiel 5:5 (2 x 15 min) auf zwei Tore mit Torhüter. +++ Mündliche Prüfung am Ende der vorlesungsfreien Zeit: 10 Minuten
Handball	Phili und Philo	Sabine Mayer	a) Demo einer Komplexübungen: Schlagwurf von der Außenposition zu einem Mitspieler an der Mittellinie – Rückpass in den Lauf – aus dem Prellen Sprungwurf an der Freiwurflinie auf das Tor b) Leistung: Spiel von mindestens 2 x 15 Minuten (Phili evtl. Kleinfeld 4+1:4+1) c) Mündliche Prüfung über 10 Minuten